

PROGRAMME

40 AUTEURS - DEDICACES - TABLES RONDES - EXPOSITIONS

FESTIVAL DU LIVRE

Joséphine

Baker

LES MILANDES

DANS LE PARC DE JOSÉPHINE BAKER

24 & 25 JUIN 2023

ENTRÉE GRATUITE



licra

licra.org/festival2023

ANTIRACISTE DEPUIS 1927

LES COMBATS DE JOSÉPHINE BAKER

LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS
DEVOIR DE MÉMOIRE ET RÉSISTANCE
DÉFENSE DES PRINCIPES RÉPUBLICAINS



... du monde // 1 de l'An

JOSÉPHINE BAKER

LES MILANDES
VILLAGE DU MONDE
THÉÂTRE DU PARC

En Première Mondiale
avec sa Tournee Officielle
organisée par
LICA

DIMANCHE
13
JANVIER 1957
16 heures

CONFÉRENCE ANTI-RACISTE

par

JOSÉPHINE BAKER

ENTRÉE GRATUITE

... FUCHES

QUI VOUS FERONT DANSER

★ ★

LA CHARTREUSE DES MILANDES L'HOTEL DU TORNOLO

LES MILANDES
VILLAGE DU MONDE
THÉÂTRE DU PARC

En Première Mondiale
avec sa Tournee Officielle
organisée par
LICA

DIMANCHE
13
JANVIER 1957
16 heures

CONFÉRENCE ANTI-RACISTE

par

JOSÉPHINE BAKER

ENTRÉE GRATUITE

**70 ANS DE LUTTE
CONTRE LE RACISME**



LE MOT DU PRÉSIDENT-FONDATEUR

Le 30 novembre 2021, l'entrée au Panthéon de Joséphine Baker est venue récompenser **une vie d'engagements au service de la Nation**. Pourtant, tout avait mal commencé pour elle, fille métisse d'une Amérique ségrégationniste. Au lieu de céder à la rancœur, à l'invective et à la violence, comme les extrêmes de tous bords nous le proposent aujourd'hui encore, elle répondit par l'engagement. Dès 1938, Joséphine Baker rejoignit la Licra dans **la défense des grands principes universels de liberté, d'égalité et de fraternité**.

Aujourd'hui en créant ce festival du livre, nous avons à cœur de perpétuer ses combats et de réaliser le vœu qu'elle formulait en 1961 aux côtés de Martin Luther King : « **vous devez apprendre à vous défendre avec un stylo et non avec une arme** ». Avec ce festival, nous espérons nous aussi vous convaincre que ce sont les mots et les idées qui libèrent et émancipent, non les coups et la brutalité. Alors qu'un vent mauvais souffle dans le pays, le souvenir de Joséphine Baker est là pour **nous rappeler que la France qu'elle a tant servie n'est elle-même que lorsqu'elle se hisse à la hauteur de ses idéaux**.

En nous rendant visite, les 24 & 25 juin, vous découvrirez grâce aux nombreux auteurs présents et aux tables rondes organisées, toute la force d'une icône qui sut à la fois fédérer et éveiller les consciences.

CLAUDE PIERRE-BLOCH

Vice-Président National de la Licra





SOMMAIRE

▶ JOSÉPHINE BAKER	3
▶ PROGRAMME DU FESTIVAL	4-5
▶ AUTEURS INVITÉS	6-18
▶ TABLES RONDES	10
▶ CONFÉRENCES	11
▶ LA LICRA	19
▶ PLAN D'ACCÈS & INFOS PRATIQUES	20



JOSÉPHINE BAKER

Son enfance

1906 Naissance de Joséphine Baker le 3 juin, de son vrai nom Freda Josephine McDonald à Saint-Louis – État du Missouri (US).

1919 Arrêt de sa scolarité et mariage à 13 ans.

Une danseuse, actrice, chanteuse célèbre

1922 Début de sa carrière de danseuse et d'actrice à Philadelphie et Broadway.

1925 Arrivée en France. Elle est la vedette du spectacle *La revue nègre*, vêtue d'un pagne composé de bananes.

1927 Début de sa carrière de chanteuse.

1931 Succès avec la chanson *J'ai deux amours*.

1938 Joséphine Baker s'engage dans l'action de la Lica, qui deviendra la Licra en 1980.

Résistante

1935 Brevet de pilote d'aviation.

1937 Prend la nationalité française.

1940-1944 Résistante, elle devient un agent du contre-espionnage français et s'engage dans les services secrets de la France libre.

1945 Médaille de la Résistance, Légion d'honneur et Croix de guerre 1939-1945.

Combat contre le racisme, l'antisémitisme et pour l'émancipation des noirs

1947 Retour en Dordogne au Château des Milandes où elle adopte douze enfants de toutes origines qu'elle appelle sa tribu arc-en-ciel.

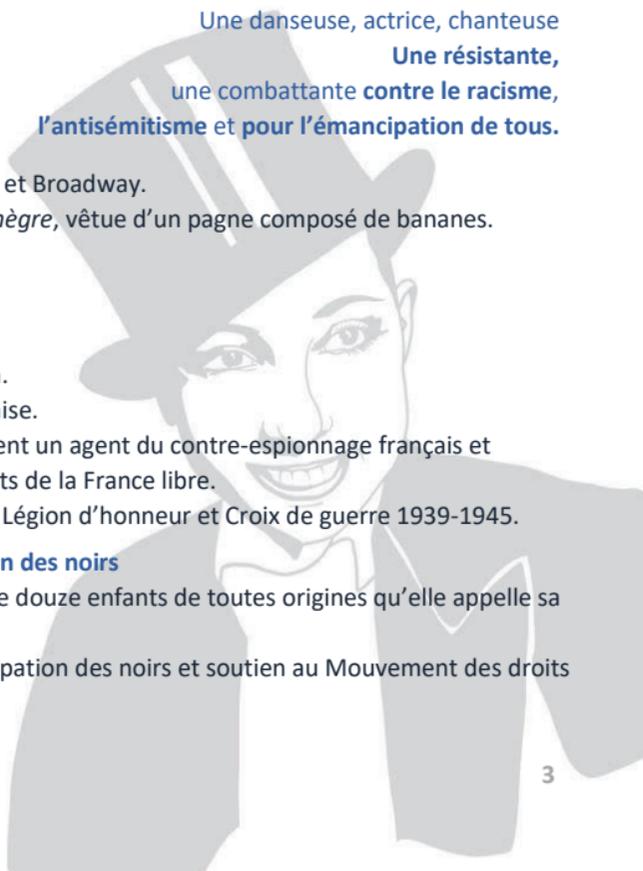
1963 Engagement dans la lutte contre le racisme et pour l'émancipation des noirs et soutien au Mouvement des droits civiques de Martin Luther King (États-Unis).

1975 Elle s'éteint à Paris le 12 avril, à 69 ans.

2021 Le 30 novembre, Joséphine Baker entre au Panthéon.

Une danseuse, actrice, chanteuse

Une résistante, une combattante contre le racisme, l'antisémitisme et pour l'émancipation de tous.





PROGRAMME

SAMEDI 24 JUIN

Au Parc de Joséphine Baker (voir plan d'accès en page 20) : Événement gratuit ouvert au public. En présence de la tribu arc-en-ciel en invitée d'honneur : Akio, Brian, Jean-Claude, Jeannot, Luis, Mara, Marianne et Stellina BOUILLON-BAKER.

10h00	Ouverture au public de la séance de dédicaces matinale
10h15 - 11h15	Table ronde : Espionne, résistante, Joséphine Baker au service de la France (Music-Hall) Conférence : Le Périgord, terre d'accueil et de résistance (Barnum Crédit Agricole)
12h00 - 14h00	Pause méridienne (restauration possible sur place)
14h00	Reprise de la séance de dédicaces
14h30 - 15h30	Table ronde : Joséphine Baker icône de la fraternité, un exemple toujours d'actualité ? (Music-Hall) Conférence : Que retenir des grands procès de l'après-guerre ? (Barnum Crédit Agricole)
16h00 - 17h00	Table ronde : Joséphine Baker femme combattante, une inspiration pour les combats féministes contemporains (Music-Hall) Conférence : Laïcité et liberté d'expression (Barnum Crédit Agricole)
18h00	Fin de la première journée du Festival

Détails des tables rondes et conférences en pages 10-11



PROGRAMME

DIMANCHE 25 JUIN

Détail des tables rondes et conférences à retrouver en pages 10 et 11

10h00	Ouverture au public de la séance de dédicaces matinale
10h15 - 11h15	Table ronde : Joséphine Baker et sa « tribu arc-en-ciel », une utopie devenue réalité ? (Music-Hall) Conférence : Transmettre la mémoire : Festival Joséphine Baker, mémorial & Stolpersteine (Barnum Crédit Agricole)
11h30 - 12h30	Table ronde : Joséphine Baker militante, transmettre les combats (Music-Hall) Conférence : S'engager dans la résistance : STO, persécution, ... (Barnum Crédit Agricole)
12h30 - 14h00	Pause méridienne (restauration possible sur place)
14h00	Reprise de la séance de dédicaces
14h15	Inauguration de l'exposition « Joséphine Baker dans ses combats » (Music-Hall)
14h30 - 15h30	Table ronde : Joséphine Baker universelle & universaliste, quel engagement pour l'universalisme aujourd'hui ? (Music-Hall) Conférence : Transmission de la mémoire de la Shoah (Barnum Crédit Agricole)
15h45 - 16h45	Table ronde : Partenaires du festival (Music-Hall)
18h00	Clôture du festival

Jean-Luc AUBARBIER

Il a été libraire à Sarlat, chroniqueur littéraire et conférencier. Passionné par la philosophie et l'histoire des religions, Jean-Luc Aubarbier est l'auteur de plus d'une vingtaine de titres allant du roman historique au thriller ésotérique. Parmi eux : **La France des Templiers** (Éd. Sud Ouest, 2007), **L'échiquier du Temple** (City, 2015), **Le testament noir** (City, 2016), **La vengeance de Gaïa** (2017), **Le complot de l'aube dorée** et **Le chevalier du soleil** (Éd. de Borée, 2018), **Le code Télémaque** (City, 2019), **Les sept tours du Diable** (City poche, 2021), **Un kibboutz en Corrèze** (Presse de la Cité, 2021), **Le champ des Martyrs** (Presses de la Cité, 2022) et **Le fils du dragon** (Éd. City, 2023).



Hélios Azoulay est compositeur (fondateur-directeur de l'Ensemble de Musique incidentale), interprète de musiques composées dans les camps de concentration, comédien et écrivain. Après les romans **Moi aussi j'ai vécu** (Flammarion, 2020) et **Juste avant d'éteindre** (Éd. du Rocher, 2021), il vient de publier **Pour Tommy** (Éd. du Rocher, 2023) : *Prague. Camp de concentration de Terezin, 22 janvier 1944. Tommy a trois ans. Pour son anniversaire, son père, le peintre Bedřich Fritta, lui offre un livre qu'il a lui-même dessiné. Une histoire rien que pour lui. 52 petites aquarelles sublimes de beauté, de délicatesse et d'humour. Il meurt en déportation, à Auschwitz, le 8 novembre 1944.*

Hélios AZOULAY



Michèle BARBIER

Michèle Barbier est une auteur-compositeur-interprète. Elle crée en 1984 le Gala de la presse. Enseignante en Suède, elle rencontre en 1969 Joséphine Baker dont elle devient la secrétaire particulière. Elle est l'auteur de plusieurs pièces de théâtre et d'ouvrages, dont : **Joséphine Baker, les dernières années** (préface d'Angélique de Labarre, Éd. Riveneuve, 2022), **Jacques Chevallier : Le dernier maire français d'Alger** (Riveneuve, 2022) et **Le crépuscule des passions** (préface de Benjamin Stora, Éd. Unicité, 2023). Michèle Barbier est présidente de l'association Textimage, et organise, depuis 2015, « Kreatika », Festival des auteurs-compositeurs-interprètes.



Nicole BEAUME-SCARIOT

Agrégée de philosophie, psychanalyste, docteur en psychanalyse et psychopathologie. Universitaire retraitée, ses recherches portent sur la psychanalyse, la mémoire et l'histoire. À la recherche d'une histoire familiale restée trop longtemps dans l'oubli : la résistance en Dordogne, un père d'origine italienne, ouvrier et communiste, l'ombre de Joséphine Baker, l'auteur retrace le parcours résistant de ses parents du Dauphiné à la Dordogne, dans une plongée mémorielle qui, de sa naissance en 1945 à aujourd'hui, s'apparente à un voyage. Elle vient de publier **La Résistance en héritage (1945-1963), Fragments d'enfance** (Memoring Éditions).



Zohra BITAN

Militante associative depuis l'âge de 16 ans, Zohra Bitan a été, en 2011, porte-parole de Manuel Valls à la primaire du PS. En 2014, elle publie **Cette gauche qui nous désintègre** (Éd. François Bourin) pour raconter comment la gauche a participé au recul de l'intégration dans les banlieues françaises. En 2020, elle est à l'origine de la publication de **#JeSuisMila #JeSuisCharlie #NousSommesLaRépublique : 50 personnalités s'expriment sur la laïcité et la liberté d'expression**, préfacé par Zineb El Rhazoui, qui écrit : « Par ce livre, nous disons à Mila et à tous ceux qui pensent comme elle qu'ils ne sont pas seuls, que leur liberté est notre sacerdoce ».



Romain BONDONNEAU

Président-fondateur des éditions du Ruiseau, il a aussi écrit de nombreux ouvrages et articles sur les patrimoines historiques, naturels et artistiques du Périgord. Il s'est également intéressé à l'histoire de la photographie française et à des penseurs tels que La Boétie, Montaigne ou Thoreau. Enfin, il a été co-scénariste d'un long-métrage documentaire sur l'agroécologie, sorti en salles en 2017. Dernière publication, co-dirigée avec Anne-Marie Cocula : **Femmes en Périgord** (2022). Il enseigne l'histoire-géographie, le cinéma et l'histoire des arts au lycée de Sarlat. La prochaine publication en préparation concerne l'écologie de la rivière Dordogne.



Brian BOUILLON-BAKER

Brian Bouillon-Baker a été adopté par Joséphine Baker et Jo Bouillon en 1957. Artiste et écrivain, il a milité pour l'entrée de sa mère au Panthéon. Dans **Joséphine Baker, l'universelle** (Éditions du Rocher, 2021), Brian partage ses souvenirs d'une enfance effervescente, au château des Milandes, puis à Paris et à Monaco. Il raconte une vie hors du commun, faite de voyages et de rencontres extraordinaires, allant de Grace Kelly à Fidel Castro, en passant par Dalida et le maréchal Tito ! Un témoignage vivant et sincère, drôle et émouvant sur une femme exceptionnelle. Artiste et femme engagée : les souvenirs d'un fils.



Jean-Claude BOUILLON-BAKER

C'est le 5^e des douze enfants de Joséphine Baker. Avec une sensibilité à fleur de peau, Jean-Claude Bouillon-Baker nous livre un témoignage bouleversant et inédit sur sa mère et son enfance. Il lui rend ainsi l'hommage le plus poignant qui soit. Il a publié **Un château sur la lune. Dans l'intimité de Joséphine Baker de la scène au Panthéon** (Éd. Hors Collection, 2021)... Jean-Claude Bouillon-Baker présentera également **J'ai fait un long voyage... Marche sur Washington, 28 août 1963** (Descartes & Cie, 2022), **Joséphine Baker avec Marcel Sauvage, Mémoires** (Éditions Phébus, 2022) et **Joséphine Baker, illustrations de Cléo Germain** (Nathan Jeunesse, collection Kididoc, 2023).



Eduardo CASTILLO

Eduardo Castillo est conférencier, concepteur de débats littéraires, journaliste, écrivain. Paru en janvier 2023, **Le temps des féminismes** (Grasset) est le fruit d'un dialogue entre Michelle Perrot et Eduardo Castillo qui fut son élève à l'Université Jussieu (Paris-VII). Ce livre traduit « le questionnement d'un homme résolument féministe, qu'il interroge l'évolution, voire la révolution, des rapports entre les sexes dans la société contemporaine. » Professeur d'histoire-géo, passionné de littérature, il a également animé des émissions de radio (sur France Inter, Radio Latina...). Actuellement, Eduardo Castillo anime « Les Rendez-vous de Drancy » au Mémorial de la Shoah.



CATEL & BOCQUET

Catel Muller est autrice de bande dessinée et illustratrice, formée à l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg. José-Louis Bocquet, son compagnon, est ancien libraire, attaché de presse, éditeur, critique, romancier et aujourd'hui scénariste de bandes dessinées. Ensemble, ils publient un roman graphique de 568 pages, salué par la critique, intitulé **Joséphine Baker** (Éd. Casterman, 2016, 2022). Ils ont reçu le Grand Prix littéraire de l'Héroïne **Madame Figaro** dans la catégorie Biographies/Documents, pour **Olympe de Gouges** (2012), et Catel Muller le Grand Prix Diagonale-*Le Soir* pour l'ensemble de son œuvre (2018).



Hassen CHALGHOUMI

Hassen Chalghoumi est président de la Conférence des imams de France, l'imam et le doyen de la mosquée de Drancy. Il est représentant d'un « islam modéré ». Il est connu pour être un adversaire de l'antisémitisme et de l'islamisme. Son dernier livre, **Libérons l'islam de l'islamisme** (Hugo Doc, 2022), est un plaidoyer pour « un islam animé par le mieux-vivre en France ». Il est également l'auteur de : **Les combats d'un imam de la République** (Le Cherche Midi, 2021), **100 idées reçues sur l'islam** (Le Cherche Midi, 2015) avec David Pujadas, **Agissons avant qu'il ne soit trop tard : Islam et République** (Le Cherche midi, 2013).



Régis DELPEUCH

Né en Dordogne, instituteur pendant plus de 20 ans en Gironde, Régis Delpuech se consacre ensuite à l'édition de livres pédagogiques, en tant que directeur éditorial adjoint et directeur de la communication de la SEDRAP (Société d'Édition et de Diffusion pour la Recherche et l'Action Pédagogique). Il est l'auteur de **L'Enfant d'Oradour** (Éd. Scrinéo, 2019), reprenant l'histoire vraie du petit Roger Godfrin, survivant du massacre. Avec **Vous ne vous séparez pas** (Éd. Scrinéo, 2020), Régis Delpuech s'inspire d'un autre vécu, celui de Maria et Sarah Lichtsztejn, une mère et sa fille juives polonaises, plongées au cœur de l'horreur nazie.



Franck FAJNKUCHEN

Praticien hospitalier, Franck est le petit-fils de Manek Fajnkuchen, issu d'une famille de juifs polonais fuyant les ghettos pour s'installer au nord de la France. La Seconde Guerre mondiale pousse la famille en Dordogne, puis à Lyon, où Manek est arrêté et déporté à Auschwitz. Passant des souvenirs et documents familiaux éparés aux sources archivistiques, parfois inexactes et fragmentaires, et aux témoignages de rares survivants, Franck Fajnkuchen a reconstitué le parcours des siens. Il en a tiré un livre, *Yzkor* (Éditions Secrets de Pays, 2021), préfacé par Élisabeth Badinter et postfacé par Bernard Reviriego, avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah.



Dirigeant d'une business school et d'écoles, il œuvre pour l'intégration de l'entreprise dans les enseignements. Vice-président de juridiction consulaire, il a servi la justice. Conseiller de hautes personnalités, il a participé à la construction de politiques publiques et de projets de développement. Romancier, il a publié : *Spirale du mal* (thriller politique, Maia, 2022), *Le crépuscule des papillons* (roman historique, Maia, 2021), *Abraham, une voix de paix au Moyen-Orient* (roman archéologique, Édilivre, 2018), *Le trésor convoité de l'ordre du temple* (roman historique, Persee, 2017). Prochainement, un roman sur l'histoire d'un corrézien pendant la dernière guerre.

Marc FOUQUET



Lydia GUIROUS

Lydia Guirou est une femme politique française, ancienne porte-parole des Républicains. Féministe engagée, elle nommée en 2015 secrétaire nationale chargée des valeurs de la République et de la laïcité à l'UMP par Nicolas Sarkozy. Son livre *Allah est grand, la République aussi* (Éd. JC Lattès, 2014), lui a valu une grande couverture médiatique. Elle y dénonce le communautarisme islamique. Elle est également l'auteure de *#Je suis Marianne* (Éd. Grasset, 2016), *Ça n'a rien à voir avec l'Islam ?* (Éd. Plon, 2017), *Le Suicide féministe* (Éd. de l'Observatoire, 2018), *Assimilation : en finir avec ce tabou français* (Éd. de l'Observatoire, 2021).



François HOLLANDE

Président de la République du 15 mai 2012 au 14 mai 2017, François Hollande a été Premier secrétaire du Parti socialiste, président du Conseil général de la Corrèze et maire de Tulle. Ancien énarque (promotion Voltaire, 1980), il a été magistrat de la Cour des comptes. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *Le Rêve français : discours et entretien, 2009-2011* (Privat, 2011), *Changer de destin* (Robert Laffont, 2012), *Les Leçons du pouvoir* (Stock, 2018), *Répondre à la crise démocratique* (Fayard, 2019), *Leur État* (Glénat, 2021), *Affronter* (Stock, 2021) et *Bouleversements. Pour comprendre la nouvelle donne mondiale* (Stock, 2022).
Présent le samedi 24 (sous réserves).



TABLES RONDES

LES COMBATS DE JOSÉPHINE BAKER, HIÉR ET AUJOURD'HUI

Toutes les tables rondes se dérouleront dans la **salle du Music-Hall**

SAMEDI 24 JUIN

10h15 - 11h15	Espionne, résistante, Joséphine Baker au service de la France Animateur : Haïm MUSICANT Participants : Bernard LACHAISE, Guy PENAUD, Denis PESCHANSKI
14h30 - 15h30	Joséphine Baker icône de la fraternité, un exemple toujours d'actualité ? Animateur : Jean-Claude RASPIENGEAS Participants : Rachel KHAN, Claire KOÇ & Pierre-Yves VICENS
16h00 - 17h00	Joséphine Baker femme combattante, une inspiration pour les combats féministes contemporains Animatrice : Galina ELBAZ Participants : Romain BONDONNEAU, Lydia GUIROUS & Clara GUILA-KESSOUS

DIMANCHE 25 JUIN

10h15 - 11h15	Joséphine Baker et sa « tribu arc-en-ciel », une utopie devenue réalité ? Animateur : Laurent KUPFERMAN Participants : CATEL & BOQUET, Michèle BARBIER, Jean-Claude & Brian BOUILLON BAKER
11h30 - 12h30	Joséphine Baker militante, transmettre les combats Animateur : Bernard RAVET Participants : Alain JAKUBOWICZ, Annette WIEVORKA & Laurent WIRTH
14h30 - 15h30	Joséphine Baker universelle & universaliste, quel engagement pour l'universalisme aujourd'hui ? Animateurs : Hélène BOUNIOL Participants : François RACHLINE, Marc FOUQUET et Frédéric POTIER
15h45 - 16h45	Partenaires du festival

Toutes les conférences se dérouleront sous le **barnum Crédit Agricole**

SAMEDI 24 JUIN

10h15 - 11h15

Le Périgord, terre d'accueil et de résistance

Animatrice : Valérie **DEJEAN**

Participants : Jean-Luc **AUBARBIER**, Catherine & François **SCHUNCK**

14h30 - 15h30

Que retenir des grands procès de l'après-guerre ?

Animateur : Jean **BONNEFON**

Participants : Jean-Marie **MATISSON** & Stéphane **NIVET**

16h00 - 17h00

Laïcité et liberté d'expression

Animateur : Sébastien **BOUWY**

Participants : Zohra **BITAN** & Mohammed **SIFAOU**

DIMANCHE 25 JUIN

10h15 - 11h15

Transmettre la mémoire : Festival Joséphine Baker, mémorial & Stolpersteine

Animateur : Jean **BONNEFON**

Participants : Christophe **WOEHRLE** & Nicole **BEAUME-SCARIOT**

11h30 - 12h30

S'engager dans la Résistance : STO, persécution, ...

Animateur : Sébastien **BOUWY**

Participants : Raphaël **SPINA**, Bernard **REVIRIEGO** & Franck **FAJNKUCHEN**

14h30 - 15h30

Transmission de la mémoire de la Shoah

Animateur : Haïm **MUSICANT**

Participants : Hélios **AZOULAY** & Laurence **JOST-LIENHARD**



Alain JAKUBOWICZ

Ancien président de la LICRA (2010-2017), Alain Jakubowicz est attaché à la dimension humaine de la profession d'avocat. Il a participé, en tant que partie civile, aux trois grands procès pour crimes contre l'humanité de l'après-guerre – Klaus Barbie, Paul Touvier et Maurice Papon. Il a également défendu les familles des victimes de la catastrophe du tunnel du Mont-Blanc et du vol Rio-Paris AF 447. Acteur de la cité, il s'est engagé dans de nombreux combats en faveur des droits de l'Homme. Il est co-auteur avec Stéphane Nivet de **Vous étiez belles pour l'éternité** (Éditions Le Progrès, 2022) et de **Soit je gagne, soit j'apprends** (Plon éditeurs, 2019).



Antoine JARDIN

Docteur en sciences politiques, membre du CNRS, il a étudié la sociologie du vote en lien avec les inégalités urbaines, le rapport à l'immigration et les dynamiques de ségrégation. Il réalise la supervision scientifique de l'enquête : **Un islam français est possible** (Institut Montaigne). Au CESDIP il engage un travail d'analyse territoriale de l'insécurité et une analyse cumulative des grandes enquêtes de victimation. Il participe au groupe de travail du parquet de Paris sur l'étude des dossiers pénaux djihadistes, effort prolongé dans le cadre du projet de recherche en cours, **Analyse Pénale des Dossiers Djihadistes**, soutenu par l'IERDJ, qu'il coordonne avec Christian Mouhanna.



Laurence JOST-LIENHARD

Agrégée d'histoire-géographie, Laurence Jost-Lienhard enseigne à Bouxwiller (Alsace). Elle est maire de Bosselshausen, vice-présidente de la CCHLPP et secrétaire générale de l'association des Maires et Présidents d'intercommunalités 67. Avec ses élèves, l'auteure a entrepris un travail de mémoire qui a conduit à la réalisation d'un film documentaire, **Kaddish pour un prof**, récompensé par le Prix Annie et Charles Corrin 2020 et le Prix à l'éducation citoyenne de l'Ordre national du Mérite (Bas-Rhin). C'est le récit du parcours de vie d'un professeur du lycée de Bouxwiller, Maurice Bloch, déporté à Auschwitz (Éd. Secrets de Pays, 2022). Chevalier de l'ordre du Mérite (2022).



Virginie JOUANY

Après une maîtrise universitaire de sciences sociales et économiques, Virginie Jouany s'engage au sein du mouvement international ATD Quart Monde dans une mission humanitaire pour lutter contre les exclusions. Elle participe à la rédaction d'un document de travail européen « Précieux enfants, précieux parents ». Transmettre les valeurs essentielles à l'épanouissement de la jeunesse est sa priorité. Autrice et conférencière, elle présente son septième livre : **Rejoins la tribu Arc-en-ciel I** (Éditions Cairn, 2022) qui porte un message de fraternité universelle. Virginie Jouany est membre de l'Académie des Lettres et des Arts du Périgord.



Rachel KAHN

Rachel Khan est une actrice, écrivaine et juriste. En 2018, elle participe à l'ouvrage collectif **Noire n'est pas mon métier** (Éd. du Seuil), qui met en lumière le racisme et les stéréotypes dont sont victimes les actrices noires et métisses en France. En 2021, elle publie un essai intitulé **Racée** (Éd. de l'Observatoire), prix littéraire des Droits de l'Homme. Vient de paraître : **Les grandes et les petites choses** (dessins d'Aude Massot, Éd. Nathan BD, 2023), roman graphique qui reflète en creux les interrogations d'une jeune femme tiraillée entre deux cultures, en quête d'identité, et qui se heurte au viol, au racisme, à la discrimination et aux tsunamis émotionnels de l'adolescence...



Claire Koç est journaliste à France Télévisions. Mais pour en arriver là, l'adolescente, puis la jeune femme, a dû rompre avec une famille qui ne voyait pas son émancipation d'un bon œil... Aujourd'hui apaisée, Claire Koç raconte ce parcours en ayant cependant encore le sentiment d'être en permanence ramenée à ses origines turques dans une France qui valorise le multiculturalisme plutôt que l'universalisme, alors qu'elle voudrait juste clamer « son amour à la France qui lui a permis d'être libre ». Son livre **Claire, le prénom de la honte** (Albin Michel, 2021) est un rare plaidoyer pour la liberté et l'intégration, contre le communautarisme et tous les obscurantismes.

Claire KOÇ



Laurent KUPFERMAN

Laurent Kupferman, est essayiste et documentariste. Il a publié plusieurs ouvrages sur la franc-maçonnerie, dont **Ce que la République doit aux francs-maçons** (Éditions First, 2021). Il a co-écrit avec Jean-Louis Debré **3 minutes pour comprendre la République Française** (Éditions Courrier du Livre, 2017). En 2021, il lance une pétition intitulée « **Osez Joséphine** » demandant l'entrée de Joséphine Baker au Panthéon. Laurent Kupferman est l'auteur du documentaire **Joséphine Baker, un destin français** (2021) qu'il a présenté à plus d'un millier d'élèves dans une dizaine de salles du département de la Dordogne, au mois de février dernier.



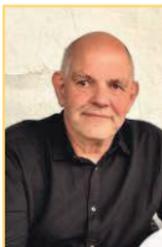
Professeur émérite d'histoire contemporaine à l'Université Bordeaux Montaigne, il travaille sur l'histoire politique, en particulier sur le gaullisme. Auteur en 2022 de **À la gauche du gaullisme** (PUF) et **De Gaulle et l'Aquitaine** (Mémoires éditions), il a co-dirigé **La Dordogne dans la Seconde Guerre mondiale** (Éditions Fanlac, 2020), **Nouvelle histoire du Périgord** (Éditions Cairn, 2022), **Juin 1940 à Bordeaux et en Gironde** (Éditions La Geste - Presses universitaires de la Nouvelle-Aquitaine, 2022). Il prépare la publication de l'édition du colloque de Périgueux sur **Yves Guéna (1922-2016). Un gaulliste dans l'histoire de France** (Éditions Cairn, 2023).

Bernard LACHAISE



Jean-Marie MATISSON

Jean-Marie Matisson fait partie des quatre premiers plaignants de l'affaire Papon, ceux qui ont déclenché la procédure judiciaire. Il fut le premier avec son père Maurice, sa grand-mère Jacqueline et sa cousine Esther Fogiel à se constituer partie civile pour crimes contre l'Humanité contre les responsables de la préfecture régionale de la Gironde et de l'état français dont Papon fut le seul à être jugé et condamné à dix ans de réclusions criminelles. Il est l'auteur de **Citoyen laïque d'Europe** (EDIMAF, 2003) ; **Les enfants de Pitchipoï**, avec Edith Goren (éd. Atlantica, 1998) et **Procès Papon, quand la République juge Vichy** (La Lauze, 2020).



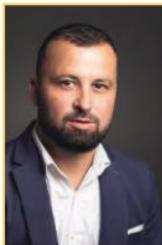
Haïm MUSICANT

Journaliste, conférencier et écrivain, Haïm Musicant a été directeur de l'organisation humanitaire B'nai B'rith Europe et B'nai B'rith France puis directeur général du Conseil Représentatif des Institutions juives de France (CRIF). Il a notamment publié avec Jean-Pierre Allali aux Editions Glyphé **Les Combats de la Licra** (2017), **Les magnifiques. Figures extraordinaires du peuple juif** (2022) et **Israël une chance pour le monde** avec Olivier Rafowicz (Editions de Passy, 2018). Il est président des Amis de Radio Shalom où il anime l'émission *Un jour, une histoire*. Il collabore à des médias français, belges et israéliens.



Stéphane NIVET

Historien de formation, il a été président d'Hippocampe, association des étudiants de l'Université Jean Moulin Lyon 3 contre le négationnisme. Conseiller au cabinet du président de la Région Rhône-Alpes de 2011 à 2015 sous la mandature de Jean-Jack Queyranne. Stéphane Nivet a été délégué général de la LICRA. Auteur de **Vous étiez belles pour l'éternité**, avec Alain Jakubowicz (Éditions Le Progrès, 2022), de **Jean Moulin, l'inconnu de Lyon** (Éditions Le Progrès, 2023). Il a publié également **24 colonnes à la Une : le procès Barbie, Lyon 1987** pour le magazine littéraire *Ernest Mag* et travaille à un ouvrage collectif sur l'histoire de l'antisémitisme en France.



Guy PENAUD

Guy Penaud est l'auteur de nombreux ouvrages sur la période de la Seconde Guerre mondiale en Dordogne : **Histoire de la Résistance en Périgord** (Fanlac, 1985), **André Malraux et la Résistance** (Fanlac, 1986), **Les crimes de la division « Brehmer »** (La Lauze, 2004), **La « Das Reich », 2^e SS Panzer Division** (La Lauze, 2005), **L'inspecteur Pierre Bonny - Le policier déchu de la « gestapo française » du 93, rue Lauriston**, (L'Harmattan, 2011), **De Gaulle - Pétain L'affrontement du printemps 1940** (L'Harmattan, 2012), **Les officiers des services secrets anglais face à la police de Vichy en Périgord** (La Geste, 2019) et **Joséphine Baker : la Résistance en chantant** (Les Livres de l'Îlot, 2023).



Denis PESCHANSKI

Directeur de recherche au CNRS, historien spécialiste de l'histoire du communisme, puis de la France de Vichy et des « années noires », chercheur en Memory studies, il est membre depuis 2016 du Centre européen de sociologie et de science politique (Paris 1, EHESS, CNRS). Entre autres ouvrages, il a publié : **La France des camps : l'internement, 1938-1946** (Gallimard, 2002), **Les Années noires** (Hermann, 2012), **Entretiens avec Boris Cyrulnik : Mémoire et traumatisme. L'individu et la fabrique des grands récits** (INA éditions, 2012). Il est co-auteur de nombreuses publications autour de la problématique de la Mémoire.



Frédéric Potier est nommé préfet en mission de service public et délégué interministériel à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT de 2017 à 2021. Il occupe les fonctions de délégué à l'éthique et à la conformité du groupe RATP. Il est codirecteur de l'Observatoire des radicalités politiques. Il est co-auteur de **Contre le racisme et l'antisémitisme** (Daloz, 2018), auteur de **La Matrice de la haine** (Éd. de l'Observatoire 2020), **Pierre Mendès France, la foi démocratique** (biographie, Éd. Bouquins, 2021), **La menace 732** (thriller politique, Éd. de l'Aube, 2022). Son dernier ouvrage est un polar : **La poésie du marchand d'armes**, (Éd. de l'Aube, 2023). Présent le dimanche 25.

Frédéric POTIER



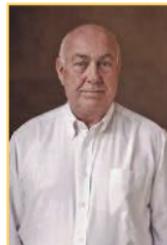
Bernard de PRESSACH

Bernard de Pressach raconte son parcours dans **C'était une époque bénie** (Les Implies Éditeur, 2021). Sa vie est un roman. Il commence une carrière de chanteur sous le nom de Bernard Briac et enregistre 11 disques avant le déferlement des yé-yé... Il s'essaie brièvement au cinéma, travaille ensuite comme attaché de presse pour le magazine *L'Art et la Mode*. Il fait la connaissance de Louis Gérard, l'un des plus grands joailliers de la planète dont il devient le bras droit. Il dirige ensuite le Fouquet's et côtoie les plus grandes stars... Le livre qu'il vient présenter est avant tout un livre de rencontres, parmi lesquelles figure celle avec Joséphine Baker.



François Rachline est un écrivain français, économiste de formation. Essayiste et romancier, il a publié **Éprouver Auschwitz** en 2020 et **Moïse et l'humanisme** en 2021. Son essai, paru en 2018, **Un monothéisme sans dieu**, clôt une trilogie consacrée à une lecture non religieuse de la Bible, entamée en 2010 avec **La Loi intérieure** et poursuivie en 2015 avec **Au commencement était le futur**. Son dernier roman, **Coupures** (Albin Michel), a paru début novembre 2017. Il a reçu le prix Cabourg 2014 pour **Le mendiant de Velázquez** (Albin Michel). **L.R. - Les silences d'un résistant**, un récit en forme d'enquête sur son père, publié en 2015 (Albin Michel) a reçu le prix LICRA en 2016.

François RACHLINE



Bernard REVIRIEGO

Bernard Reviriego a été conservateur en chef du patrimoine aux Archives départementales de la Dordogne. En 2003, il a publié **Les Juifs en Dordogne – 1939-1944, de l'accueil à la persécution**, préfacé par Serge Klarsfeld (Éditions Fanlac). Il vient de publier un travail de recherche sous le titre : **Juifs réfugiés en Dordogne, Les rafles de février 1943** (préfacé par Serge Klarsfeld, Éditions Fanlac, janvier 2023) et, prochainement, **Fusillés et morts au combat en Dordogne (1939-1944)** (préfacé par Dominique Tantin, Éditions Secrets de Pays, septembre 2023). Son travail est le fruit d'une recherche méthodique s'appuyant à la fois sur les sources écrites et orales.



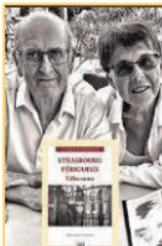
Colombe SCHNECK

Journaliste de radio, chroniqueuse, écrivaine et réalisatrice de documentaires, elle est diplômée de l'Institut d'études politiques de Paris. **L'Incredible Monsieur Schneck**, (Stock, 2006) est son premier livre. Dans son roman, **La Réparation** (2012), elle restitue une partie de l'histoire de sa famille disparue à Auschwitz. En janvier 2015 sort son livre **Dix-sept ans** (Grasset) dans lequel elle revient sur l'IVG qu'elle a subie à cet âge. **Les Guerres de mon père**, (Stock, 2018, Prix Marcel Pagnol, finaliste du prix RTL-Lire), **Mensonges au paradis** (Grasset, 2023). Membre du collectif 50/50, elle promeut l'égalité des femmes et des hommes et la diversité dans le cinéma et l'audiovisuel.



Catherine et François SCHUNCK

Catherine et François sont connus pour leurs nombreuses publications sur la venue des Alsaciens en Dordogne, dont **D'Alsace en Périgord. Histoire de l'évacuation** (Éd. Sutton, 2006), **Réfugiés alsaciens et mosellans en Périgord sous l'Occupation** (Éd. Sutton, 2012), **1940 en Dordogne, années de rupture** (Arka, 2015), **Strasbourg - Périgueux, villes sœurs** (Éd. Secrets de Pays, 2019). Ils ont également publié la biographie étonnante de **Yasmin Moulay Brahim, princesse d'Ouezzan, femme libre**, championne de France de billard de 1932 à 1938. Son histoire ressemble à un conte des Mille et une Nuits (Éd. Secrets de Pays, 2021).



Mohamed SIFAOU

Mohamed Sifaoui est journaliste, écrivain et réalisateur franco-algérien, diplômé de sciences politiques. En 2015, il fonde avec Rudy Reichstadt l'association Onze janvier, dont le but est de perpétuer « l'esprit Charlie ». Il est délégué à la lutte contre les extrémismes religieux et politique du bureau exécutif de la LICRA. Il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages. Ces trois derniers : **Insécurité intérieure - Terrorisme islamiste : la menace permanente** (Éd. Erick Bonnier, 2022), **Les fossyeurs de la république : Islamogauchisme, l'enquête inédite** (Éd. de l'Observatoire, 2021) et **Taqiyya - Comment les Frères musulmans veulent infiltrer la France** (Éd. de l'Observatoire, 2019).



Raphaël SPINA

Raphaël SPINA est normalien, agrégé, docteur en histoire. Il est l'auteur de la première synthèse scientifique individuelle sur le Service du Travail Obligatoire : **Histoire du STO** (Éditions Perrin, 2017, Prix Histoire et Prix Patrimoine 2017 de la Fondation Stéphane Bern). Il travaille aussi sur le grand résistant et pacifiste Yves Farge (1899-1953) : **Yves Farge. Entre Résistance et pacifismes** (Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, 2017). Sous la direction d'Olivier Wieviorka, il a coécrit **La France en chiffres de 1870 à nos jours** (Éditions Perrin, 2015, prix du magazine *L'Express*). Il enseigne notamment à l'École de l'air et de l'espace de Salon-de-Provence.



Pierre-Yves VICENS

Didacticien des mathématiques, professeur, inspecteur, chef de projets de coopération éducative en Afrique et consultant, Pierre-Yves Vicens a consacré sa carrière à l'école. Il vient de publier **Une école pour tous les enfants du monde ! Les apprentissages scolaires et l'école inclusive** (Éd. Ganndaal, 2023). Cet essai présente une analyse fondée sur l'histoire des écoles dans plusieurs pays, un tableau des apprentissages fondamentaux ainsi qu'une description des freins que rencontre l'école actuelle. Ses propositions plaident pour la construction d'une école inclusive dans une société inclusive et universelle.



Martin WALKER

Journaliste, historien, essayiste et romancier écossais, Martin Walker a fréquenté Harvard et a travaillé 25 ans au quotidien londonien *The Guardian*, avant de venir s'installer en Périgord. En tant que romancier, il accède à la notoriété avec la série **Bruno, Chief of Police** : récit des aventures de son héros, Bruno Courrèges, policier municipal et cuisinier amateur. Les trois premiers titres sont traduits en français et paraissent aux Éditions du Masque : **Meurtre en Périgord** (2012), **Sombres vendanges** (2013) et **Noir Diamants** (2014), réédités en poche (JC Lattès). Ses livres sont traduits en 18 langues et il a vendu plus de 5 millions d'exemplaires.



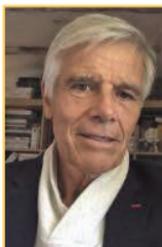
Annette WIEWORKA

Annette Wieviorka est une historienne française, spécialiste de la Shoah et de l'histoire des Juifs au XX^e siècle. Directrice de recherche au CNRS, elle a été membre de la mission d'étude sur la spoliation des Juifs de France, dite mission Mattéoli. Elle est également vice-présidente du Conseil supérieur des archives. Annette Wieviorka est l'auteure de nombreux ouvrages, parmi lesquels : **L'ère du témoin** (Plon, 1998), **Auschwitz expliqué à ma fille** (Le Seuil, 1999), **Ils étaient juifs, résistants, communistes** (Éditions Perrin, 2018), **Mes années chinoises** (Stock, 2021) et **Tombeaux : Autobiographie de ma famille** (Le Seuil, 2022) qui a reçu le prix Femina de l'essai 2022.



Laurent WIRTH

Laurent Wirth a enseigné l'histoire-géographie en collèges, lycées, classes préparatoires ainsi qu'à l'Institut d'études politiques de Paris. Il a été Inspecteur général de l'Éducation nationale et a été doyen du groupe histoire-géographie de l'Inspection générale de l'Éducation nationale. Il est l'auteur de **À larmes égales. 1914-1915 De l'Alsace à l'Auvergne, une histoire, deux familles** (Éd Les Monédières, 2017), **La république en héritage ou le fil de Marianne** avec Sophie Wirth (L'Harmattan, 2019) puis **Le destin de Babel, une histoire européenne** (Armand Collin, 2021) et **La Madeleine et le papillon. Le retour de 5 événements-monde** (Armand Collin, 2022).



Christophe WOehrLE

Christophe Woehrle est docteur en Histoire et spécialiste des victimes des conflits contemporains. Président de l'association Stolpersteine en France, il propose une exposition sur ce thème. Il est président de Mémoire et Histoire des Tombes roumaines en France. Il a été fait chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres. Christophe Woehrle est l'auteur de **La cité silencieuse, Strasbourg - Clairvivre** ; **Prisonniers de guerre dans l'industrie de guerre allemande** (Éditions Secrets de Pays, 2019) ; **La boîte en fer. Odyssée d'un Alsacien aux confins des empires** (SdP, 2022). Il a dirigé le colloque **Stolpersteine. Présence juive en Alsace, Devoir de mémoire** (SdP, 2020).



Librairie partenaire



LA COLLINE AUX LIVRES

Bergerac - Baptiste Gros et Caroline Dieny

Librairie Label LIR

Bourse Lagardère 2019

Grand Prix Livres Hebdo des Librairies 2020

Fournisseur des bibliothèques départementales de la Dordogne.

Expositions



JOSÉPHINE BAKER DANS SES COMBATS

Une exposition créée par l'équipe du Festival du Livre et qui retrace la vie de Joséphine Baker à travers tous ses combats. Archives rares ou inédites. **Salle du Music-Hall**

LES CLANDESTINES DE L'HISTOIRE

L'exposition vise à développer à travers les personnages de **Catel & Bocquet** les valeurs fondamentales des droits humains. Catel Muller et José-Louis Bocquet racontent l'histoire de femmes qui ont laissé une trace dans l'humanité. **Barnum Crédit Agricole**





ANTIRACISTE DEPUIS 1927

La Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme est à la **pointe de tous les combats contre la haine de l'autre depuis 95 ans**. Profondément attachés aux valeurs de la République, nous défendons un **principe simple : l'universalité des droits de l'homme**.

ENGAGÉS AU QUOTIDIEN

Chaque jour, les militant(e)s de la Licra agissent auprès des générations futures dans les écoles, les collèges et les lycées, forment les professionnels du sport et sensibilisent les élèves d'écoles de police et de gendarmerie. Ils viennent aussi et surtout en aide aux victimes de racisme et d'antisémitisme en leur apportant une écoute et un soutien juridique grâce à notre réseau d'avocats bénévoles. Ils incarnent **une certaine idée de l'antiracisme, fondée sur la laïcité, la justice et sur l'unité et l'indivisibilité** de la communauté **des citoyens** et se dédient à la défense de l'objet moral de la Licra :

- **Combattre le racisme, l'antisémitisme, la xénophobie et les discriminations** et défendre leurs victimes individuelles ou collectives.
- **Promouvoir les droits de la personne humaine** et prévenir, par une action éducative et positive, toute atteinte qui pourrait leur être portée.
- **Combattre la négation et l'apologie des génocides et des crimes contre l'humanité**, et défendre l'honneur et la mémoire de leurs victimes.

Forte d'une longue expérience et d'une vision humaniste, la Licra dispose aujourd'hui d'un réseau de **54 sections, de plus de 2 500 militants en France et à l'étranger**. Reconnue d'intérêt général, elle dispose d'une expertise unique et acquise sur le terrain.

Face aux tensions qui traversent et divisent notre société, la Licra est pleinement engagée dans **la construction d'une République plus fraternelle et le développement dans notre pays d'une culture antiraciste à travers plusieurs missions**.

LA LICRA EN CHIFFRES : 2 500 adhérents • 54 sections locales • 475 000 visites sur le site Internet en 2021 • 25 000 abonnés à la newsletter



119 000 abonnés

+15 millions d'impressions de nos publications chaque année.



40 000 abonnés

+10 millions de personnes touchées
par nos publications chaque année.



PLAN D'ACCÈS & INFOS PRATIQUES

Le Parc de **Joséphine Baker** se trouve dans la vallée de la Dordogne. Sous Les Milandes sur la commune de Castlenaud-la-Chapelle, **en bordure de la D53**. Un parking se trouve à proximité du Parc pour la manifestation. Coordonnées GPS du site : 44.82562, 1.11553



SE RENDRE AU FESTIVAL

-  **2h20** depuis Bordeaux
-  **1h10** depuis Périgueux
-  **20min** depuis Sarlat
-  **20min** depuis la gare de Sarlat
-  Horaires des cars régionaux (ligne 14) en page 21
-  **1h00** depuis l'aéroport de Brive-Vallée de la Dordogne

SE RESTAURER



Une restauration est possible sur place le midi pour tous les festivaliers : un food-truck est installé dans le parc. (Des sandwiches XXL mélangés entre une culture japonaise et française)

HÉBERGEMENTS A PROXIMITÉ

Un large choix de logements est disponible à proximité du Parc de Joséphine Baker sur le site de l'office du Tourisme du Périgord Noir :



<https://www.sarlat-tourisme.com/je-prepare-mon-sejour/hebergements/les-hotels-a-sarlat-la-caneda-et-en-perigord-noir/>



Horaires

VALABLES DU 24/06/2023 AU 25/06/2023

PLUS D'INFORMATION : 0970 870 870 APPEL NON SURTAXÉ



RÉGION
Nouvelle-Aquitaine

La Région vous transporte

VALLÉE DE LA DORDOGNE

		DU 24 AU 25 INCLUS				
		SaDi	SaDi	SaDi	SaDi	SaDi
SARLAT-LA-CANÉDA	Gare SNCF	08:15	10:15	12:15	14:25	16:15
	Place Pasteur	08:20	10:20	12:20	14:30	16:20
BEYNAC-ET-CAZENAC	Château	08:45	10:45	12:45	14:55	16:45
	Camping le Capeyrou	08:47	10:47	12:47	14:57	16:47
VÉZAC	Jardins de Marqueyssac	08:55	10:55	12:55	15:05	16:55
CASTELNAUD-LA-CHAPELLE	Château des Milandes	09:06	11:06	13:06	15:16	17:06
Arrivée TER 33	Bordeaux > Sarlat		10:03	12:00		15:59
Arrivée ligne 6	Souillac > Sarlat			Sa 10:21	14:21	
Arrivée ligne 7	Périgueux > Sarlat			Sa 10:53 Di 11:38		

		DU 24 AU 25 INCLUS				
		SaDi	SaDi	SaDi	SaDi	SaDi
CASTELNAUD-LA-CHAPELLE	Château des Milandes	11:10	13:15	15:16	17:15	18:45
VÉZAC	Jardins de Marqueyssac	11:21	13:26	15:27	17:26	18:56
	Camping le Capeyrou	11:29	13:34	15:35	17:34	19:04
BEYNAC-ET-CAZENAC	Château	11:31	13:36	15:37	17:36	19:06
SARLAT-LA-CANÉDA	Place du 14 juillet	11:56	14:01	16:02	18:01	19:31
	Gare SNCF	12:01	14:06	16:07	18:06	19:36
Arrivée TER 33	Sarlat > Bordeaux		12:56	17:14		
Arrivée ligne 6	Sarlat > Souillac		12:32	17:37		
Arrivée ligne 7	Sarlat > Périgueux		12:05	Sa 16:08 Di 17:00		



Soyez présent 5 mn avant le passage du car.



Préparez la monnaie / le titre de transport.



Faites signe au conducteur pour qu'il s'arrête.



Mettez votre valise / poussette pliée en soute.



Montez par l'avant.



Achetez / présentez votre titre et validez-le.



Vous êtes tenus d'attacher votre ceinture dans les autocars.



Seuls les animaux de petite taille dans un panier sont tolérés. Les chiens guides sont tenus en laisse (article 2.6).

VOTRE APPLICATION MOBILE

TICKET MODALIS

Installez gratuitement l'application Ticket Modalis, choisissez et payez en toute simplicité votre titre de transport sur votre smartphone.
<https://transports.nouvelle-aquitaine.fr/se-deplacer/ticket-modalis>



Sa samedi

Di dimanche



NOTES

A series of horizontal dotted lines for taking notes, consisting of 15 lines.

NOTES



A series of horizontal dotted lines for writing notes.

LES SOUTIENS DU FESTIVAL



Direction de
la protection judiciaire
de la jeunesse



PREMIÈRE MONDIALE AUX MILANDES... Joséphine BAKER vous parlera du Racisme

La L. I. C. A. (Ligue Internationale contre le Racisme et l'Antisémitisme) organise à travers l'Europe une tournée de conférences faites par « JOSEPHINE » sur le racisme.

Les débuts auront lieu à Chartres le 15 Janvier, pour continuer le 16 à l'occasion d'un diner-débat à Paris, en présence de M. l'Ambassadeur Gilbert GRANVAL ; le 17 Janvier, elle parlera à Châlons-sur-Marne ; le 18 Janvier, à Epernay ; le 19 Janvier, à Reims ; le 20 Janvier, à Laon, etc., etc...

« JOSEPHINE » a tenu à ce que la première mondiale ait lieu dans son petit village du Monde, où elle a réuni tous ses petits enfants qui sont le symbole vivant de son idéal, pour permettre à tous ses amis de venir l'écouter.

DIMANCHE PROCHAIN 13 JANVIER,
à 16 heures, dans le
THEATRE DU PARC DES MILANDES

où l'entrée sera absolument gratuite, et doit permettre à tous de venir nombreux écouter celle qui d'une part, grâce à sa carrière artistique depuis 35 ans a voyagé dans le monde entier, et qui, d'autre part, étant donné sa naissance et sa race a été depuis sa prime jeunesse témoin à de multiples cas de discrimination.

Qui, mieux que « JOSEPHINE », pourrait éclairer notre lanterne sur cette question d'actualité brûlante :

« LE RACISME » ?

Allons donc écouter « JOSEPHINE » qui, d'avance nous le savons, la connaissant bien, parlera avec tout son cœur et son sens inné de l'amour qu'elle porte à l'être humain sans aucune discrimination.

LE CRÉDIT AGRICOLE CHARENTE-PÉRIGORD EST FIER D'ÊTRE PARTENAIRE



DU FESTIVAL DU LIVRE
JOSÉPHINE BAKER LICRA



CHARENTE-PÉRIGORD